

## EL MESÓN UNA ANTOLOGÍA ILUSTRADA

## ERNESTO SAADE

"EL MESÓN" es una antología ilustrada que recoge los testimonios de los habitantes de varios mesones en los centros históricos de San Salvador y Santa Ana, obtenidos a través de numerosas entrevistas y visitas de campo realizadas por Andrew Cummings, Teodoro Romero y Ernesto Saade, como parte de la investigación "Condiciones de habitabilidad y medios de vida en centros urbanos fundacionales de 4 ciudades de El Salvador."

Para proteger la privacidad de quienes compartieron sus historias y nos abrieron las puertas de sus hogares, hemos decidido no utilizar los nombres reales de los protagonistas ni las ubicaciones de los mesones visitados.

Dicho esto, es fundamental destacar que las historias que se presentan a continuación están basadas e inspiradas en hechos reales, cuidadosamente adaptados para su narración.

> Escrito e ilustrado por **Ernesto Saade**

Edición de texto por **Equipo FUNDASAL** 

Una publicación de **FUNDASAL** 

Diciembre 2024

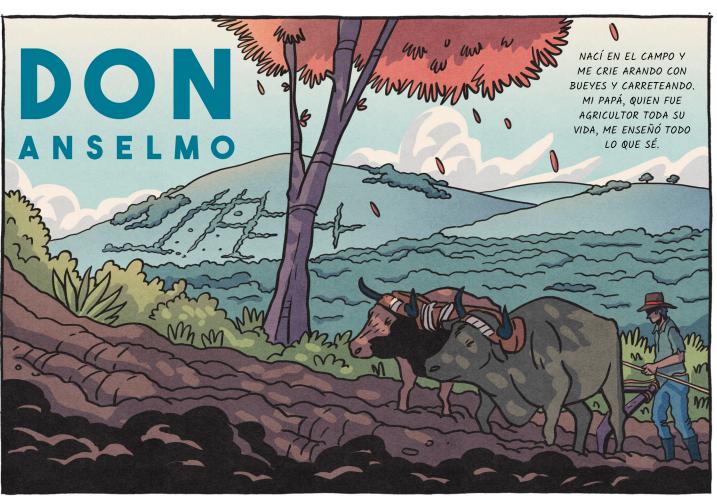






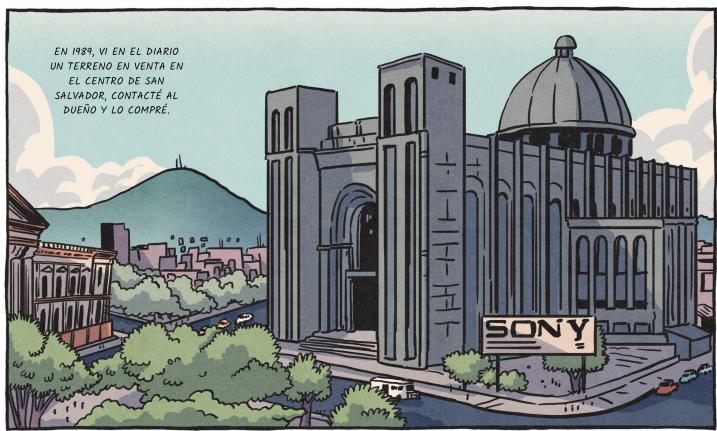
## CAPÍTULO 1

## EL PARAÍSO EN SAN SALVADOR







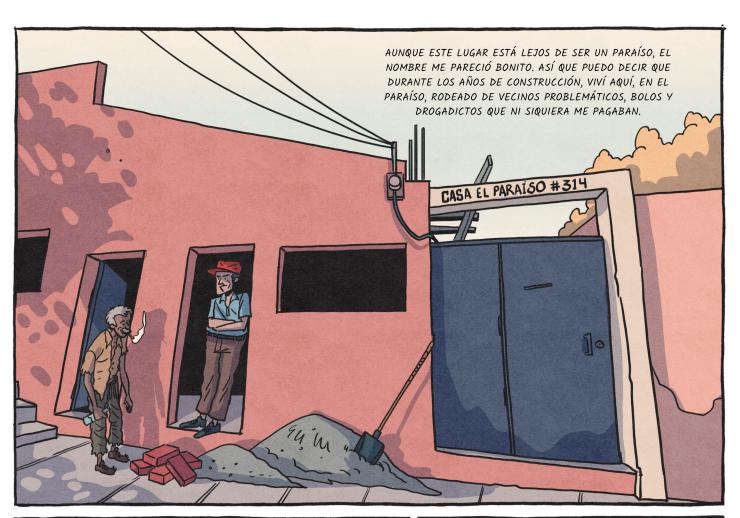




















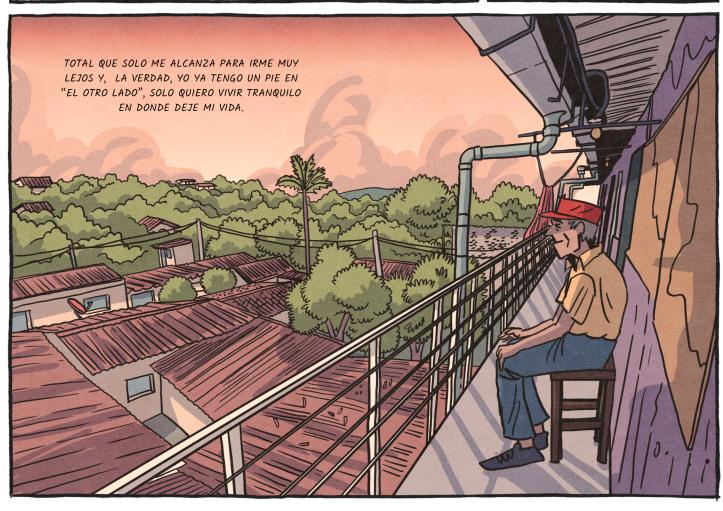




























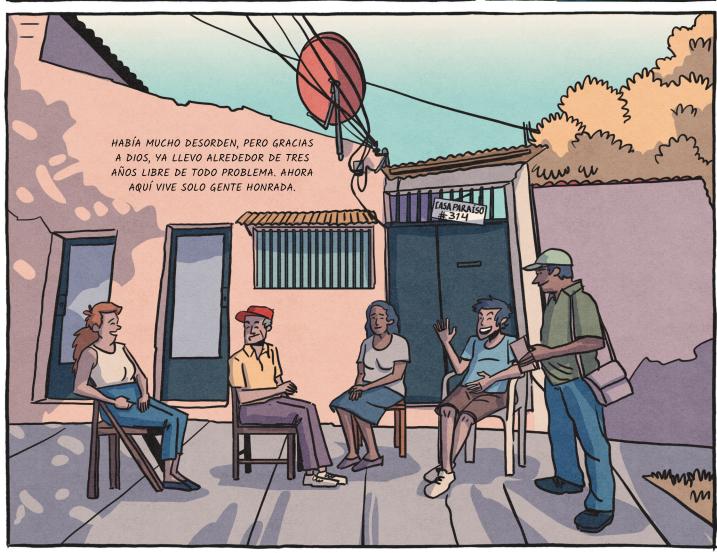




















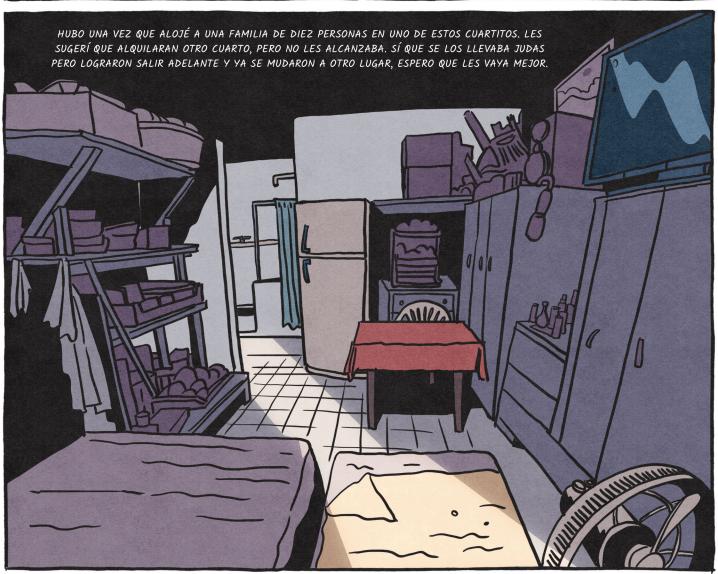


COMO FUI VENDEDORA AMBULANTE





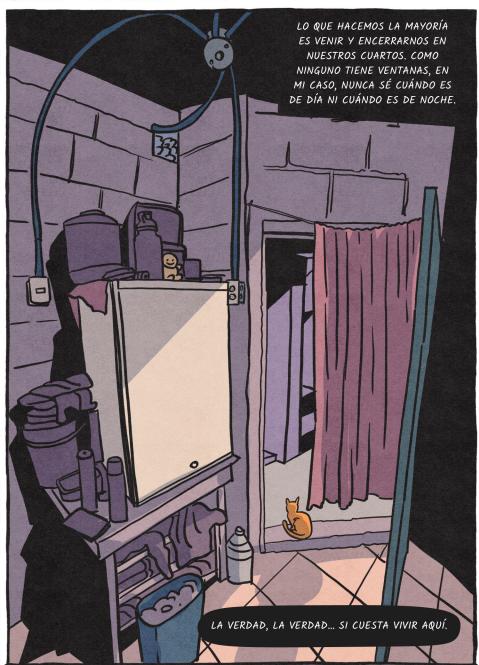




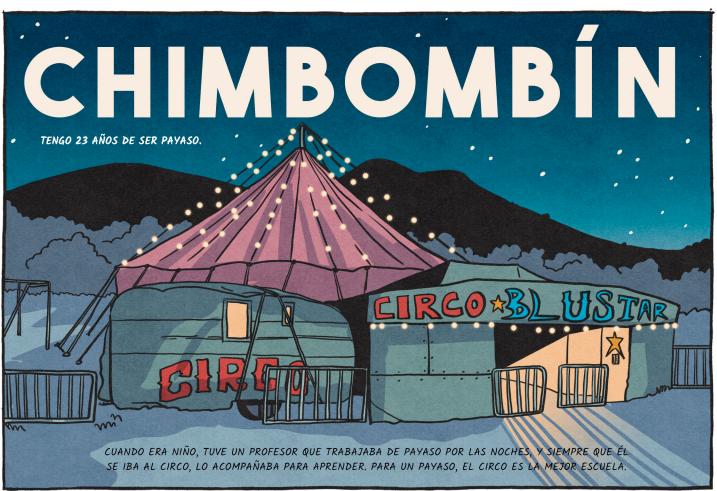




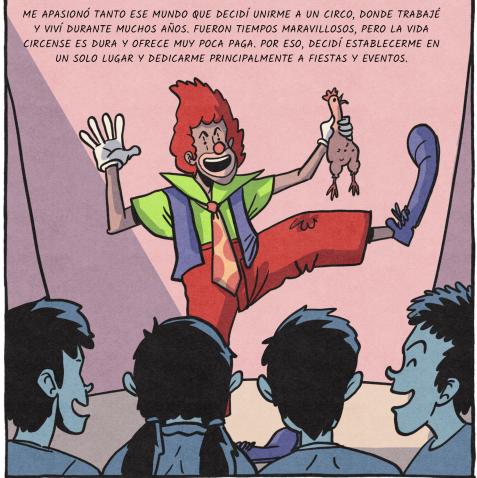








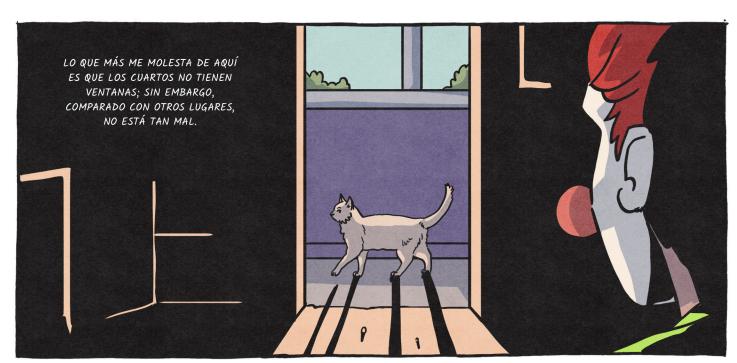






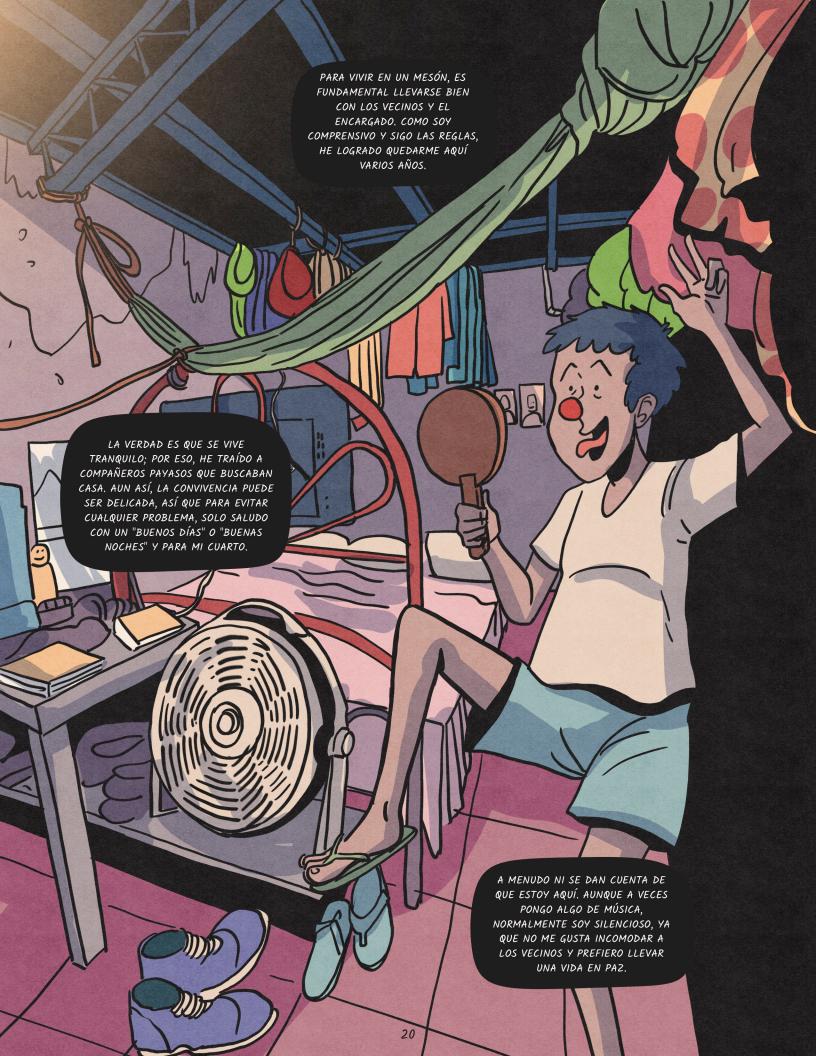






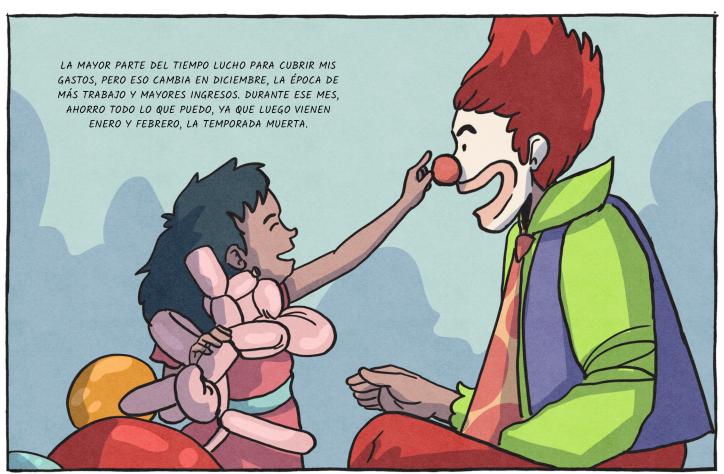










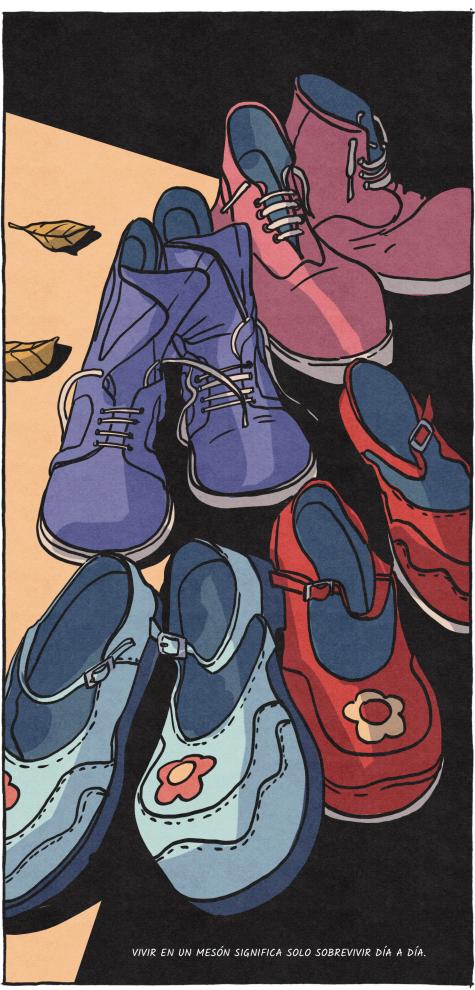




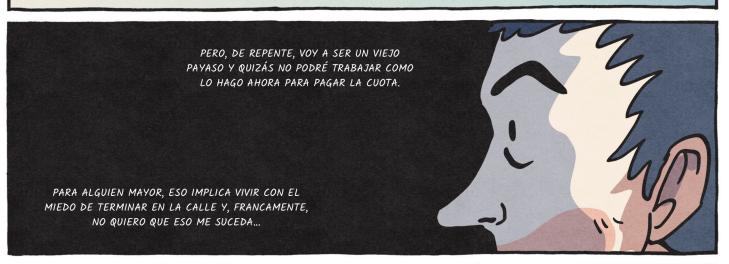










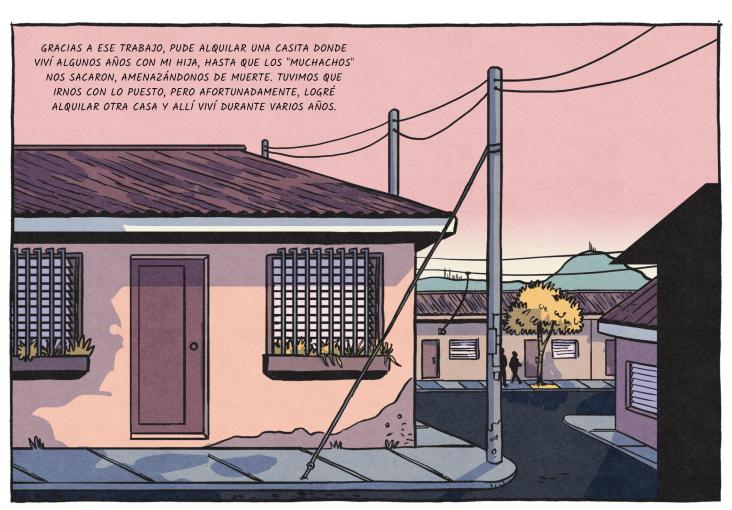


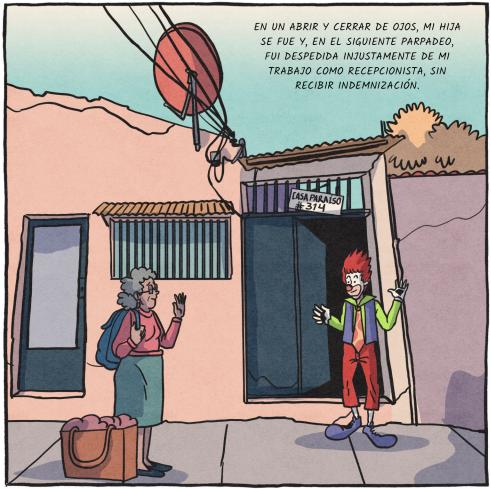






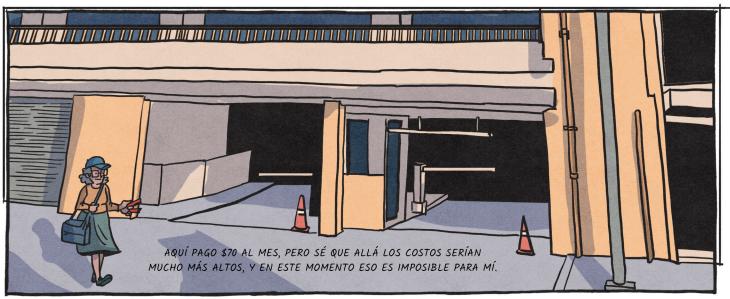


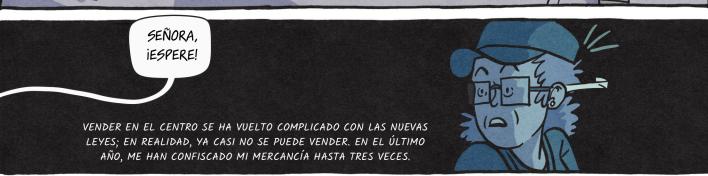














"SI NO ES ASÍ NO APRENDES" ME DIJO.



ME DEJÓ IR PERO IGUAL QUEDÉ BIEN AFECTADA...



ME LEVANTO, ME CAIGO... ES LA DE NO PARAR.



Y AHORA, COMO NO, CAÍ EN DEPRESIÓN.











ESE HA DE SER EL SUEÑO DE TODOS AQUÍ.

EL SUEÑO DE TENER UN LUGARCITO PROPIO.

EL SUEÑO DE LA VERDADERA TRANQUILIDAD.



EL SUEÑO DE UN VERDADERO PARAÍSO...

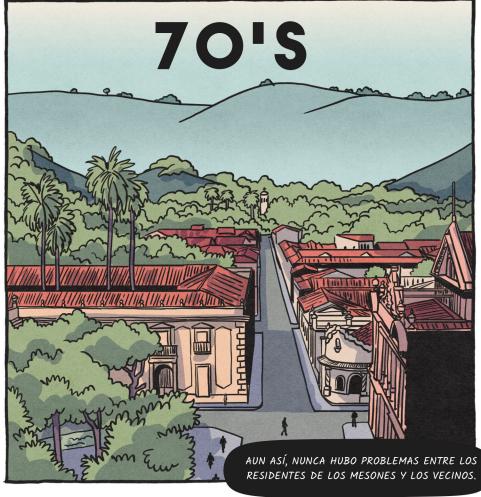
## CAPÍTULO 2

## SANTA ANA Y LOS MESONES

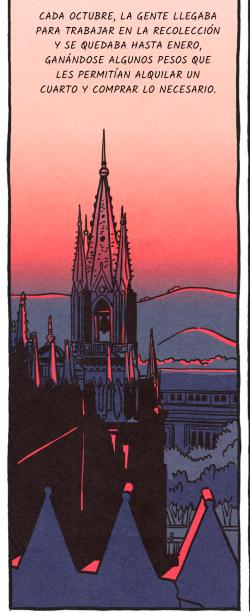


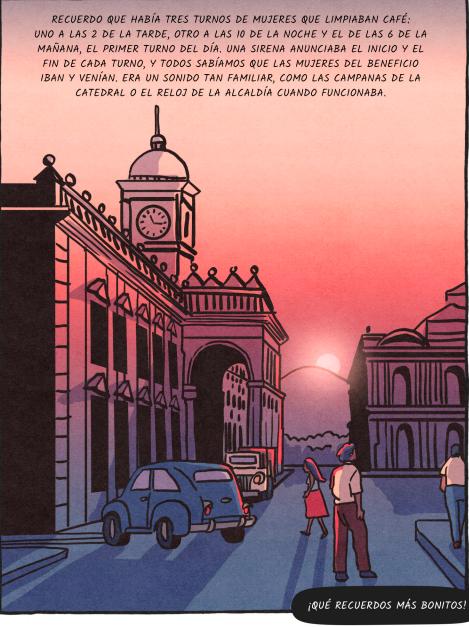


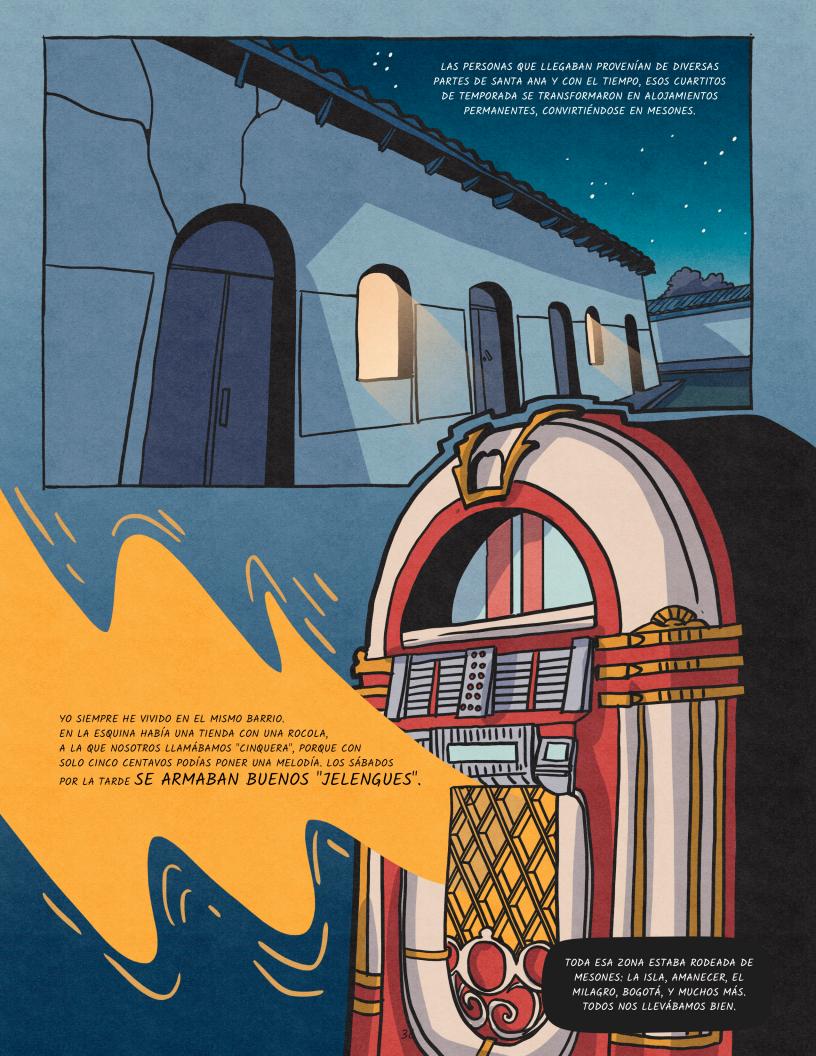






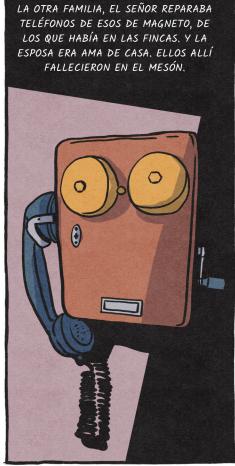






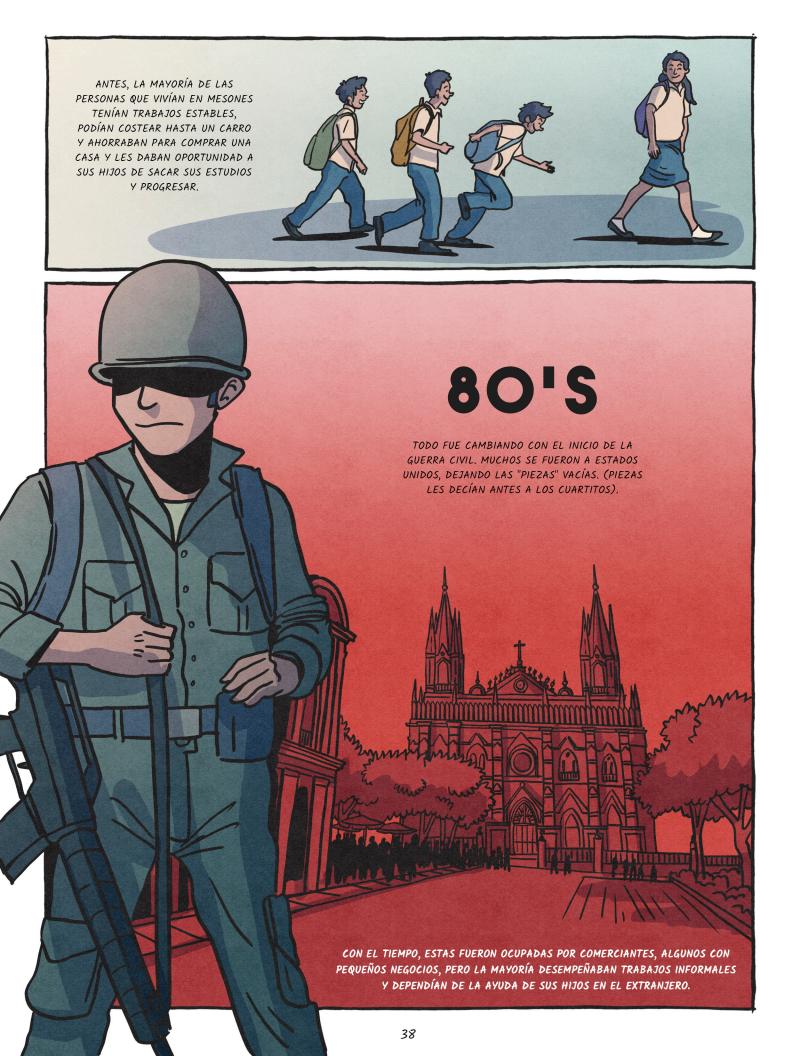


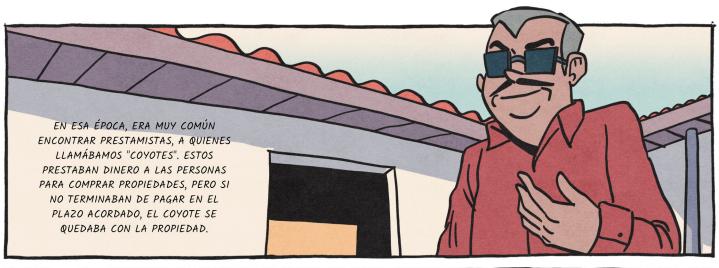






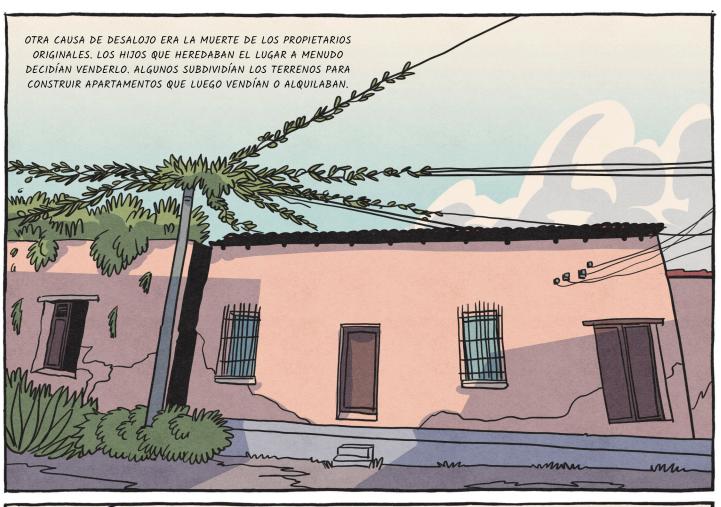
\*ES UN TIPO DE AVE CON PATAS LARGAS, SU NOMBRE OFICIAL ES ALCARAVÁN.

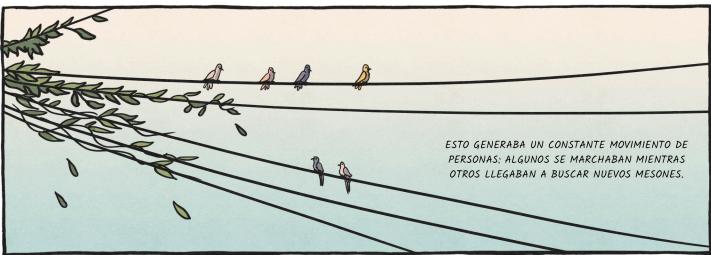


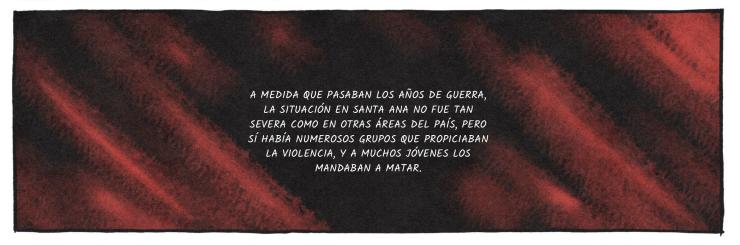


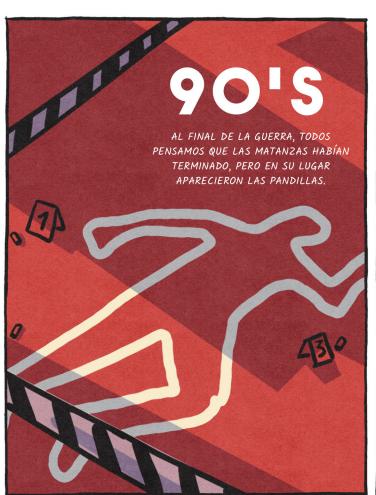










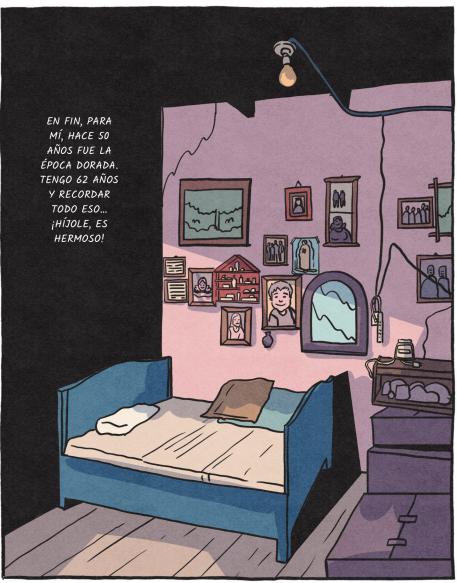








AL PARECER, LAS PANDILLAS HAN DESAPARECIDO, PERO NO SÉ SI VOLVERÁN. LA POBREZA PERSISTE, E INCLUSO PARECE HABER EMPEORADO; YA NO SE OBSERVA EL MISMO PROGRESO QUE ANTES. SIENTO QUE EL ESTIGMA DEJADO POR LOS AÑOS DE VIOLENCIA HA AFECTADO A QUIENES VIVEN EN MESONES. ADEMÁS, LA VIDA SE HA VUELTO CARÍSIMA.





En El Salvador, los mesones representan una de las alternativas habitacionales más comunes para personas de bajos ingresos, aunque suelen caracterizarse por condiciones precarias.

Según INCAE y Hábitat para la Humanidad, el déficit habitacional en el país alcanza un 88%. Esto incluye tanto viviendas insuficientes como inadecuadas para habitar. Muchas familias viven en viviendas de lámina o en mesones, enfrentando problemas como inseguridad jurídica y falta de servicios básicos

Estudio regional de la vivienda social en Centro América INCAE/ Habitat Para la Humanidad, 2016

Las ciudades más grandes y pobladas concentran mayor número de mesones: 271 en el caso de San Salvador 219 en Santa Ana.

Fundasal - PNUD (2009). Escenarios de vida de exclusión urbana. Pág. 28

\_\_\_\_

Los mesones a menudo no cumplen con estándares mínimos de habitabilidad y están asociados a pobreza y exclusión social.

El acceso a viviendas formales sigue siendo limitado debido a altos costos y falta de políticas públicas efectivas

Déficit habitacional: Condiciones habitacionales de las familias en El Salvador. Informe final de investigación elaborado por estudiantes egresados como requisito del proceso de grado para optar al título de licenciados/as en trabajo social. Universidad de El Salvador.

\_\_\_\_\_

Hay una desaparición paulatina de los mesones como hábitat accesible a la población de más escasos recursos, tanto por la destrucción propia de la caducidad de la vida útil y el mantenimiento precario, como por la venta y cambio de uso de los inmuebles respectivos.

La población desalojada de estos mesones forma o se suman a asentamientos precarios en la ciudad y sus márgenes.

La función habitacional del centro histórico se ve disminuida y la habitabilidad en el mismo incrementa su costo.

Situación actual de los mesones en el Centro Histórico de Santa Ana y alternativas para la vivienda social. Libros FUNDASAL.

## EL MESÓN, UNA ANTOLOGÍA ILUSTRADA

A plena vista, pero también ocultas en las intrincadas y bulliciosas calles de los centros históricos de El Salvador, se encuentran puertas solitarias que, al abrirse, revelan un mundo que muchos consideran un misterio.

En estos lugares, llamados mesones, muchas familias, parejas, personas solitarias, ancianos, niños y animales coexisten con la precariedad, la violencia, la "rebusca" diaria, el miedo constante al desalojo y el anhelo de un hogar mejor.

Los mesones, situados en los centros históricos, son un fenómeno digno de estudio. Las dinámicas que se desarrollan en su interior son complejas y han evolucionado a lo largo de las décadas.

En las páginas de este libro, exploraremos los mesones de San Salvador y Santa Ana, a través de los testimonios de sus habitantes. Descubriremos cómo es la vida allí, qué significa para ellos residir en estos lugares, cuáles fueron las circunstancias que los llevaron hasta allí y cómo enfrentan un sistema que busca expulsarlos en nombre del "desarrollo".



Reparto Santa Alegría, Calle L-B No. 7 Ciudad Delgado, San Salvador, El Salvador, C.A. Apartado Postal 421 (503) 2536-3500 Conmutador / (503) 2536-3505 UPROCI direccion@fundasal.org.sv / rrpp@fundasal.org.sv

> Unidad de Planificación y Estudio, UPE (503) 2536-3512 / Upe@fundasal.org.sv







